



Denominazione	Caratteristiche	Stabilità
<i>Italiano</i> Nero di Lampada	<p>E' un pigmento di origine organica, minerale e naturale, utilizzato nel I secolo d.C., ha un aspetto molto fine ; è composto al 99% di carbonio amorfo ottenuto mediante la combustione di oli, grassi e petroli in insufficienza d'aria condensando i fumi sulle pareti raffreddate. Ha un discreto potere coprente. Si può utilizzare come equivalente del nero fumo. E' impiegabile nella tecnica ad olio. Sconsigliato per la tempera, l'affresco e l'olio.</p>	<p>Luce</p> <p>★★★★ Buono</p>
<i>English</i> Black Lamp	<p>Formula chimica: C</p>	<p>Umidità</p> <p>★★★ Medio</p>
<p><i>Sinonimi:</i> Bistro, Nero d'Olio, Nero fiamma, Nero Leggero</p>	<p>Tossico</p>	<p>Calce</p> <p>★★ Medio Basso</p>

Testi a cura di [Morena Pedrini](#), sulla base di Giovanni Montagna, *I Pigmenti*, Firenze, Nardini, 1993.