



| Denominazione   | Caratteristiche   | Stabilità   |
|---|---|---|
| <p>Italiano</p> <p><b>Bruno di Manganese</b></p> <p>English</p> <p><b>Manganese Brown</b></p> <p>Sinonimi:</p> <p><b>Bistro Inorganico, Bistiro di Manganese, Bistiro Minerale, Bruno Castano</b></p> | <p>Questo pigmento venne inventato nella metà del secolo scorso, si presenta come una polvere dall'aspetto impalpabile : il biossido di manganese e perossido di manganese viene ottenuta mediante la precipitazione da una soluzione di solfato di manganese con soda caustica. Il pigmento può essere sia di origine naturale che sintetica, nel primo caso viene chiamato pirolusite. Viene utilizzato nell'affresco, nella tempera, nell'acquerello e nell'olio. Sconsigliato per l'encausto.</p> <p>Formula chimica: <math>MnO_2</math> e <math>Mn_2O_7</math></p> <p><b>Tossico</b></p> | <p><b>Luce</b></p> <p>★ ★ ★ ★<br/>Buono</p> <p><b>Umidità</b></p> <p>★ ★ ★<br/>Medio</p> <p><b>Calce</b></p> <p>★ ★ ★<br/>Medio</p> |

Testi a cura di [Morena Pedrini](#), sulla base di Giovanni Montagna, *I Pigmenti*, Firenze, Nardini, 1993.